

Message envoyé par messagerie à l'ensemble des agents de la DDT 57 le 24 janvier 2012

Cher(es) collègues,

La salsa est un genre musical, une danse, dont les origines se trouvent à Cuba. Malheureusement, notre Ministère a repris cet acronyme pour illustrer la mise en musique de la RGPP à un rythme effréné.

Je vous rappelle que c'est un logiciel, normalement alimenté par les agents et, en cas de boycott de ces derniers, par une personne déléguée désignée par la Direction. Il s'agit souvent du (de la) chef d'unité. Qui fait pression de manière tout à fait délicate, par le biais entre autre du chantage affectif : "mais ça ne change rien si tu ne le fais pas, de toute façon ce sera moi".

Oui mais la différence c'est que la personne **déléguée** rentre les données sous sa **propre responsabilité...**

Je vous rappelle la première utilisation des données issues de Salsa :
moins 699 postes d'ADS en 2013, dont 1/3 (soit 233) en 2012.

Rejoignez le mouvement, refusez d'aider l'administration à supprimer nos (vos) postes.

**Ne cliquez pas sur le lien
N'entrez aucune information**

Refusez de danser la salsa !

Les quatre syndicats de la DDT Moselle (CFDT, CGT, FO, UNSA) appellent à la poursuite du boycott de Salsa.

N'hésitez pas, le cas échéant, à me faire part de toute tentative de pression de la hiérarchie.

Syndicalement votre

Odile COPPEE
Secrétaire de la section CFDT,
Pour les Organisations Syndicales de la DDT 57

